

CURRICOLO VERTICALE  
SCUOLA  
DELL'INFANZIA



# **IL CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA**

**Sulla base delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo della scuola dell'infanzia anno 2012**

## **CAMPI di ESPERIENZA / DISCIPLINE dell'Area Linguistico – espressivo – musicale**

La Scuola Dell'Infanzia prevede l'insegnamento bilingue e biculturale e pertanto tutte le unita' di apprendimento vengono svolte sia in lingua italiana che in lingua inglese per facilitare il processo di apprendimento da parte dei bambini che sono in maggioranza di madrelingua inglese.

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE INFANZIA**

**IL BAMBINO:**

- *Comunica ed esprime bisogni, emozioni, pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività*
- *Usa il linguaggio verbale nelle interazione con i coetanei e con gli adulti, dialogando, chiedendo spiegazioni, spiegando*
- *Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie*
- *Riesce a differenziare tra lingue parlate a casa e a scuola*
- *Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando i linguaggi non verbali e diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione*
- *Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura e il disegno*
- *Sperimenta le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo nello spazio e nel tempo*

**I DISCORSI E LE PAROLE / LINGUA ITALIANA-INGLESE**

**SCUOLA DELL'INFANZIA**

**OBIETTIVI di APPRENDIMENTO**

<p style="text-align: center;"><b>TRE ANNI</b> <b>Ascoltare e Parlare</b> <b>A</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>QUATTRO ANNI</b> <b>Ascoltare e Parlare</b> <b>A</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CINQUE ANNI</b> <b>Ascoltare e Parlare</b> <b>A</b></p>
<p><b>A1.</b> Prestare attenzione e comprendere semplici racconti.</p> <p><b>A2.</b> Esprimere verbalmente i propri bisogni.</p> <p><b>A3.</b> Formulare semplici domande e dare semplici risposte.</p> <p><b>A4.</b> Comprendere ed eseguire semplici consegne.</p> <p><b>A5.</b> Verbalizzare esperienze personali in modo semplice.</p> <p><b>A6.</b> Partecipare spontaneamente alla Conversazione.</p>	<p><b>A1.</b> Partecipare attivamente alle situazioni comunicative proposte.</p> <p><b>A2.</b> Verbalizzare bisogni, vissuti ed esperienze.</p> <p><b>A3.</b> Formulare domande e dare risposte relativamente ad una esperienza (propria/altrui) o ad una storia.</p> <p><b>A4.</b> Identificare ed eseguire consegne relative a precise attività didattiche.</p> <p><b>A5.</b> Verbalizzare esperienze personali in modo specificando qualche particolare.</p> <p><b>A6.</b> Partecipare alla conversazione rispettando il turno della parola.</p>	<p><b>A1.</b> Partecipare attivamente alle situazioni comunicative proposte per il tempo richiesto situazioni comunicative per il tempo richiesto.</p> <p><b>A2.</b> Gestire l'espressione dei bisogni secondo un codice comportamentale socialmente condiviso.</p> <p><b>A3.</b> Formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo.</p> <p><b>A4.</b> Identificare ed eseguire consegne articolate relativamente a varie attività.</p> <p><b>A5.</b> Verbalizzare il proprio vissuto formulando frasi più articolate, seguendo uno schema discorsivo.</p> <p><b>A6.</b> Conversare, comprendendo i punti di vista dei coetanei, intorno ad un semplice argomento.</p>

<p style="text-align: center;"><b>Leggere</b></p> <p style="text-align: center;"><b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Leggere le immagini.</p> <p><b>B2.</b> Presentare i propri disegni.</p> <p style="text-align: center;"><b>Scrivere</b></p> <p style="text-align: center;"><b>C</b></p> <p><b>C1.</b> Mostrare curiosità per semplici esercizi grafico-motori.</p> <p style="text-align: center;"><b>Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico</b></p> <p style="text-align: center;"><b>D</b></p> <p><b>D1.</b> Conoscere parole nuove.</p> <p><b>D2.</b> Memorizzare filastrocche, poesie, canzoncine.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Leggere</b></p> <p style="text-align: center;"><b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti.</p> <p><b>B2.</b> Spiegare i propri disegni utilizzando frasi espanse.</p> <p style="text-align: center;"><b>Scrivere</b></p> <p style="text-align: center;"><b>C</b></p> <p><b>C1.</b> Eseguire con concentrazione esercizi grafico-motori.</p> <p style="text-align: center;"><b>Riflettere sulla lingua e arricchire il lessico</b></p> <p style="text-align: center;"><b>D</b></p> <p><b>D1.</b> Utilizzare parole nuove.</p> <p><b>D2.</b> Memorizzare semplici filastrocche, poesie, canzoncine.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Leggere</b></p> <p style="text-align: center;"><b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone ed oggetti ed individuando relazioni spaziali e temporali.</p> <p><b>B2.</b> Spiegare le proprie produzioni in modo dettagliato.</p> <p><b>B3.</b> Conoscere i grafemi e i corrispondenti fonemi.</p> <p style="text-align: center;"><b>Scrivere</b></p> <p style="text-align: center;"><b>C</b></p> <p><b>C1.</b> Manifestare interesse per la lingua scritta, fino a comprendere che i suoni hanno una rappresentazione grafica propria e che le parole sono una sequenza di fonemi e grafemi.</p> <p style="text-align: center;"><b>Riflettere sulla lingua e Arricchire il lessico</b></p> <p style="text-align: center;"><b>D</b></p> <p><b>D1.</b> Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p><b>D2.</b> Interpretare filastrocche, poesie.</p> <p><b>D3.</b> Condividere e sperimentare i diversi codici linguistici e rispettare il patrimonio culturale e linguistico dei bambini stranieri.</p>
---	--	---

**CAMPI di ESPERIENZA / DISCIPLINE**  
**dell'Area Linguistico – espressivo – musicale**

**ARTE E IMMAGINE Scuola dell'Infanzia**  
**(Campo di esperienza "Immagini, suoni, colori)**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE- INFANZIA**

**IL BAMBINO:**

*Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.*

*Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.*

**IMMAGINI SUONI COLORI/ARTE E IMMAGINE**

**OBIETTIVI di APPRENDIMENTO**

TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<p style="text-align: center;"><b>Esprimersi e comunicare</b> <b>A</b></p> <p><b>A1.</b> Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività.  <b>A2.</b> Esplorare e manipolare materiali diversi con tutti i sensi, scoprendone le diverse potenzialità espressive e comunicative.</p> <p style="text-align: center;"><b>Osservare e leggere le immagini</b> <b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Distinguere immagini, forme, colori e oggetti.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Esprimersi e comunicare</b> <b>A</b></p> <p><b>A1.</b> Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività.  <b>A2.</b> Esplorare e manipolare materiali diversi con tutti i sensi, scoprendone le diverse potenzialità espressive e comunicative.</p> <p style="text-align: center;"><b>Osservare e leggere le immagini</b> <b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Leggere immagini diverse per inventare storie reali e fantastiche.  <b>B2.</b> Riconoscere i colori primari e derivati e associarli alla realtà.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Esprimersi e comunicare</b> <b>A</b></p> <p><b>A1.</b> Esprimere pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività.  <b>A2.</b> Sperimentare varie tecniche espressive in modo libero e su consegna.  <b>A3.</b> Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p style="text-align: center;"><b>Osservare e leggere le immagini</b> <b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Osservare immagini, forme, colori e oggetti dell'ambiente utilizzando le capacità visive e l'orientamento nello spazio.  <b>B2.</b> Inventare storie ed esprimerle attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative.</p>

**CAMPI di ESPERIENZA / DISCIPLINE**  
**dell'Area Linguistico – espressivo – musicale**  
**MUSICA Scuola dell'Infanzia**  
**(Campo di esperienza "Immagini, suoni, colori)**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE- INFANZIA**

**IL BAMBINO:**

- *Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...);sviluppa interesse per l'ascolto della musica.*
- *Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.*
- *Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.*
- *Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.*

**OBIETTIVI di APPRENDIMENTO**

<b>TRE ANNI</b> <b>Percepire</b> <b>A</b>	<b>QUATTRO ANNI</b> <b>Percepire</b> <b>A</b>	<b>CINQUE ANNI</b> <b>Percepire A</b>
<p><b>A1.</b> Sperimentare la musica come linguaggio universale.</p> <p><b>A2.</b> Discriminare suoni e rumori nell'ambiente circostante.</p> <p style="text-align: center;"><b>Produrre</b> <b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Riprodurre le diverse sonorità utilizzando la voce, corpo, oggetti.</p> <p><b>B2.</b> Partecipare a canto corale.</p> <p><b>B3.</b> Costruire ed utilizzare semplici strumenti musicali.</p>	<p><b>A1.</b> Sperimentare la musica come linguaggio universale.</p> <p><b>A2.</b> Riconoscere il proprio corpo come strumento musicale.</p> <p style="text-align: center;"><b>Produrre</b> <b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Esplorare le proprie possibilità sonoro-espressive ed utilizzare voce, corpo, oggetti per semplici produzioni musicali singolarmente e in gruppo.</p> <p><b>B2.</b> Conoscere, costruire ed utilizzare semplici strumenti musicali.</p>	<p><b>A1.</b> Sperimentare la musica come linguaggio universale.</p> <p><b>A2.</b> Esprimere emozioni attraverso il linguaggio del corpo (forme di rappresentazione e drammatizzazione).</p> <p><b>A3.</b> Distinguere i suoni delle vocali da quelli delle consonanti.</p> <p style="text-align: center;"><b>Produrre</b> <b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Intonare melodie su basi musicali.</p> <p><b>B2.</b> Conoscere, costruire ed utilizzare semplici strumenti musicali.</p> <p><b>B3.</b> Sviluppare la coordinazione ritmico – motoria.</p>

**IL CORPO E IL MOVIMENTO/EDUCAZIONE FISICA Scuola  
dell'infanzia (Campo di Esperienza "La Conoscenza del mondo")**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE- INFANZIA**

**IL BAMBINO:**

- *Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.*
- *Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.*
- *Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e dell'aperto.*
- *Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.*
- *Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.*



OBIETTIVI di APPRENDIMENTO		
<p style="text-align: center;"><b>TRE ANNI</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Percepire il proprio corpo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>A</b></p> <p><b>A1.</b> Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su se stessi e su una figura.</p> <p><b>A2.</b> Affinare le capacità senso-percettive ed utilizzarle per esplorare l'ambiente circostante.</p> <p style="text-align: center;"><b>Esprimersi e comunicare con il corpo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Eseguire i movimenti in base a suoni e rumori.</p> <p style="text-align: center;"><b>Giocare</b></p> <p style="text-align: center;"><b>C</b></p> <p><b>C1.</b> Portare a termine giochi ed esperienze.</p> <p style="text-align: center;"><b>Aver cura del proprio corpo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>D</b></p> <p><b>D1.</b> Riconoscere ciò che fa bene e male al corpo in termini di alimenti e azioni.</p>	<p style="text-align: center;"><b>QUATTRO ANNI</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Percepire il proprio corpo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>A</b></p> <p><b>A1.</b> Riconoscere le principali parti del corpo su se stessi e sugli altri e rappresentarle graficamente.</p> <p><b>A2.</b> Iniziare a prendere coscienza del proprio corpo e delle sue potenzialità (fisiche, comunicative, espressive) attraverso i canali senso-percettivi.</p> <p style="text-align: center;"><b>Esprimersi e comunicare con il corpo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Assumere posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative.</p> <p><b>B2.</b> Riprodurre i diversi stati emotivi attraverso la mimica.</p> <p style="text-align: center;"><b>Giocare</b></p> <p style="text-align: center;"><b>C</b></p> <p><b>C1.</b> Muoversi con destrezza nei giochi liberi e guidati.</p> <p><b>C2.</b> Portare a termine giochi ed esperienze.</p> <p style="text-align: center;"><b>Aver cura del proprio corpo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>D</b></p> <p><b>D1.</b> Curare la propria persona, l'ambiente, gli oggetti personali, i materiali comuni nella prospettiva della salute e dell'ordine.</p>	<p style="text-align: center;"><b>CINQUE ANNI</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Percepire il proprio corpo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>A</b></p> <p><b>A1.</b> Acquisire coscienza e controllo del proprio corpo nella sua totalità, interagendo anche con l'ambiente.</p> <p><b>A2.</b> Eseguire l'autoritratto con la presenza di particolari verosimili.</p> <p><b>A3.</b> Eseguire percorsi vari ed articolati.</p> <p><b>A4.</b> Memorizzare, eseguire e coordinare i propri movimenti anche in relazione al gruppo.</p> <p style="text-align: center;"><b>Esprimersi e comunicare con il corpo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Assumere posture e compiere gesti e azioni con finalità espressive e comunicative</p> <p><b>B2.</b> Riprodurre i diversi stati emotivi attraverso la mimica.</p> <p style="text-align: center;"><b>Giocare</b></p> <p style="text-align: center;"><b>C</b></p> <p><b>C1.</b> Partecipare al gioco cooperando con i compagni.</p> <p><b>C2.</b> Portare a termine giochi ed esperienze.</p> <p style="text-align: center;"><b>Aver cura del proprio corpo</b></p> <p style="text-align: center;"><b>D</b></p> <p><b>D1.</b> Essere autonomi nell'alimentarsi e nel Vestirsi.</p> <p><b>D2.</b> Utilizzare in modo idoneo attrezzature, giochi, materiali e saperli riporre.</p>

**CAMPI di ESPERIENZA / DISCIPLINE**

Dell' area storico- geografica - sociale

**STORIA- GEOGRAFIA-**

**CITTADINANZA**

**(Campo di Esperienza: “IL SÉ E L’ALTRO) Scuola dell’Infanzia**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE- INFANZIA**

**IL BAMBINO:**

- *Acquisisce semplici norme di comportamento.*
- *Riconosce le proprie esigenze, i propri sentimenti, i propri diritti e i diritti degli altri, i valori, le proprie ragioni e sa esprimerle in modo sempre più adeguato con adulti e coetanei.*
- *Ascolta, si confronta con adulti e coetanei, riconosce e rispetta le differenze, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.*
- *Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre, sviluppa il senso di appartenenza ad un gruppo e a una comunità.*
- *Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari tempo e nello spazio della vita quotidiana.*
- *Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, su ciò che è giusto, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.*

**STORIA**

**(Campo di Esperienza: “IL SÉ E L’ALTRO) Scuola dell’Infanzia**

**OBIETTIVI di APPRENDIMENTO**

<b>TRE ANNI</b>	<b>QUATTRO ANNI</b>	<b>CINQUE ANNI</b>
<b>Organizzare le informazioni</b>	<b>Organizzare le informazioni</b>	<b>Organizzare le informazioni</b>
<b>A</b>	<b>A</b>	<b>A</b>
<b>A1.</b> Distinguere il giorno dalla notte.	<b>A1.</b> Ricostruire simbolicamente la giornata scolastica con strumenti predisposti.	<b>A1.</b> Collocare situazioni ed eventi nel tempo. <b>A2.</b> Riordinare in sequenza immagini relative a storie narrate.

<p style="text-align: center;"><b>Usare le fonti</b> <b>B</b> ////////////////////</p> <p style="text-align: center;"><b>Strumenti concettuali</b> <b>C</b></p> <p><b>C1.</b> Orientarsi nel tempo della vita quotidiana</p> <p style="text-align: center;"><b>Produrre</b> <b>D</b></p> <p><b>D1.</b> Riferire verbalmente semplici eventi del passato recente</p>	<p style="text-align: center;"><b>Usare le fonti</b> <b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Ricostruire attraverso diverse forme di documentazione (la propria storia e le proprie tradizioni)</p> <p style="text-align: center;"><b>Strumenti concettuali</b> <b>C</b></p> <p><b>C1.</b> Orientarsi nel tempo attraverso la routine quotidiana</p> <p style="text-align: center;"><b>Produrre</b> <b>D</b></p> <p><b>D1.</b> Rielaborare verbalmente i propri vissuti, le storie e le narrazioni.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Usare le fonti</b> <b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Individuare le tracce e comprendere che la nostra conoscenza del passato è legata a tracce e resti di esso</p> <p style="text-align: center;"><b>Strumenti concettuali</b> <b>C</b></p> <p><b>C1.</b> Acquisire le categorie/concetti temporali. <b>C2.</b> Comprendere la differenza tra il tempo vissuto a scuola e il tempo vissuto a casa.</p> <p style="text-align: center;"><b>Produrre</b> <b>D</b></p> <p><b>D1.</b> Rielaborare verbalmente e graficamente i propri vissuti, le storie e le narrazioni</p>
---	--	---

## GEOGRAFIA

(Campo di Esperienza: “IL SÈ E L’ALTRO) Scuola dell’Infanzia		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE- INFANZIA		
<p><b>IL BAMBINO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra, ecc., segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</i></li> <li>• <i>Esplora l’ambiente circostante.</i></li> </ul>		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<p style="text-align: center;"><b>Orientamento</b> <b>A</b></p> <p><b>A1.</b>Esplorare spazi.</p> <p style="text-align: center;"><b>Linguaggio della geo-graficità</b> <b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Operare in spazi grafici delimitati.</p> <p style="text-align: center;"><b>Paesaggio</b> <b>C</b></p> <p><b>C1.</b> Conoscere la propria realtà territoriale (paese-tradizioni).</p>	<p style="text-align: center;"><b>Orientamento</b> <b>A</b></p> <p><b>A1.</b> Esplorare e conoscere gli spazi dell’aula</p> <p><b>A2.</b> Seguire un percorso sulla base di indicazioni date.</p> <p style="text-align: center;"><b>Linguaggio della geo-graficità</b> <b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Denominare lo spazio fisico (scuola/sezione) e/o grafico (foglio).</p> <p style="text-align: center;"><b>Paesaggio</b> <b>C</b></p> <p><b>C1.</b> Conoscere la propria realtà territoriale (paese-tradizioni).</p>	<p style="text-align: center;"><b>Orientamento</b> <b>A</b></p> <p><b>A1.</b> Esplorare e conoscere gli spazi della scuola.</p> <p><b>A2.</b> Interagire con l’ambiente attraverso un preciso adattamento dei parametri spazio- temporali.</p> <p style="text-align: center;"><b>Linguaggio della geo-graficità</b> <b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Collocare correttamente nello spazio se stesso, oggetti, persone seguendo delle indicazioni verbali.</p> <p style="text-align: center;"><b>Paesaggio</b> <b>C</b></p> <p><b>C1.</b> Conoscere la propria realtà territoriale (paese-tradizioni).</p>

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere le prime regole di vita sociale.</li> <li>2. Riconoscere e denominare i componenti della famiglia.</li> <li>3. Riconoscere uguaglianze e differenze tra se' e gli altri.</li> <li>4. Effettuare scelte sulla base delle proprie preferenze.</li> <li>5. Partecipare alle attività di gruppo, condividendo coi compagni.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mettere in atto le prime regole di vita sociale, rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali.</li> <li>2. Riferire i propri principali dati anagrafici e quelli dei familiari.</li> <li>3. Mostrare rispetto verso le varie forme di diversità.</li> <li>4. Partecipare alle attività di gruppo rispettando il turno.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere e rispettare le più semplici norme morali.</li> <li>2. Sapersi autodescrivere, fornendo dati anagrafici, fisici e caratteriali.</li> <li>3. Riferire e rappresentare aspetti del proprio ambiente familiare, sociale e culturale.</li> <li>4. Saper accogliere le diversità come valore.</li> </ol>

**CAMPI DI ESPERIENZA / DISCIPLINE DELL'AREA MATEMATICO –SCIENTIFICO – TECNOLOGICA**

**LA CONOSCENZA DEL MONDO/ MATEMATICA Scuola dell'Infanzia**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE- INFANZIA**

**IL BAMBINO:**

- *Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità e dimensioni; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.*
- *Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Riconosce le principali forme geometriche.*

**OBIETTIVI di APPRENDIMENTO**

	TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<b>NUMERI</b>  <b>A</b>	<b>A1.</b> riconoscere le differenze di Quantità. <b>A2.</b> effettuare semplici classificazioni.	<b>A1.</b> ordinare, confrontare e misurare Oggetti. <b>A2.</b> classificare, riconoscere differenze e associare elementi.	<b>A1.</b> Riconoscere numeri e quantità. <b>A2.</b> Aggiungere e togliere oggetti da un insieme <b>A3.</b> Raggruppare, seriare, ordinare oggetti. <b>A4.</b> Operare semplici conteggi con filastrocche e canti <b>A5.</b> Eseguire confronti, valutazioni e misurazioni.
<b>SPAZIO E FIGURE</b>  <b>B</b>	<b>B1.</b> Orientarsi nello spazio scuola <b>B2.</b> Sperimentare lo spazio e il tempo attraverso il movimento.	<b>B1.</b> Riconoscere i concetti topologici fondamentali: sopra sotto, dentro, ... <b>B2.</b> Conoscere e discriminare alcune figure geometriche	<b>B1.</b> Collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione. <b>B2.</b> Muoversi nello spazio con consapevolezza.
<b>RELAZIONI, MISURE, DATI</b>  <b>C</b>	<b>C1.</b> Organizzarsi gradualmente nel tempo e nello spazio a partire dai propri vissuti. <b>C2.</b> Riconoscere semplici forme geometriche caratteristiche di oggetti di vita quotidiana.	<b>C1.</b> Trovare soluzioni a piccoli problemi <b>C2.</b> Rappresentare oggetti in base ad una proprietà	<b>C1.</b> Riconoscere la relazione causa- effetto. <b>C2.</b> Classificare oggetti e figure in base ad una proprietà.

**SCIENZE**

**(Campo di esperienza: “La conoscenza del mondo”)**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE- INFANZIA**

**IL BAMBINO:**

- *Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.*
- *Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificandone alcune proprietà.*

**OBIETTIVI di APPRENDIMENTO**

TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>
<p align="center"><b>A</b></p> <p><b>A1.</b> Esplorare la realtà attraverso l’uso dei cinque sensi.</p> <p align="center"><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <p align="center"><b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Osservare, manipolare, elementi del mondo naturale e artificiale.</p> <p align="center"><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <p align="center"><b>C</b></p> <p><b>C1.</b> Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale.</p> <p><b>C2.</b> Riconoscere le differenze tra i vari esseri viventi.</p> <p><b>C3.</b> Riconoscere e denominare le condizioni atmosferiche.</p>	<p align="center"><b>A</b></p> <p><b>A1.</b> Esplorare la realtà attraverso l’uso dei cinque sensi.</p> <p align="center"><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <p align="center"><b>B</b></p> <p><b>B1.</b> Osservare, manipolare, elementi del mondo naturale e artificiale.</p> <p align="center"><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <p align="center"><b>C</b></p> <p><b>C1.</b> Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale.</p> <p><b>C2.</b> Identificare le differenze tra il modo vegetale e quello animale.</p> <p><b>C3.</b> Conoscere i connettivi temporali.</p>	<p align="center"><b>A</b></p> <p><b>A1.</b> Esplorare la realtà attraverso l’uso di tutti i sensi, descrivendo con linguaggio verbale e non ,oggetti e materiali.</p> <p><b>A2.</b> Conoscere gli organi di senso e le funzionalita’.</p> <p align="center"><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <p align="center"><b>B</b></p> <p><b>B2.</b> Osservare, manipolare; riconoscere e descrivere le differenti caratteristiche del mondo naturale e artificiale.</p> <p align="center"><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <p align="center"><b>C</b></p> <p><b>C1.</b> Confrontare le caratteristiche tra uomo, animali e piante.</p>

**TECNOLOGIA**

**(Campo di esperienza: “La conoscenza del mondo”)**

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE- INFANZIA**

**IL BAMBINO:**

- *Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.*

**OBIETTIVI di APPRENDIMENTO**

	<b>TRE-QUATTRO ANNI</b>	<b>CINQUE ANNI</b>
<b>Vedere e osservare</b> <b>A</b>	<b>A1.</b> Cominciare a capire gli elementi del mondo artificiale.	<b>A1.</b> Capire, riflettere e rappresentare con disegni gli elementi del mondo artificiale.
<b>Prevedere e immaginare</b> <b>B</b>	<b>B1.</b> Chiedere spiegazioni relativamente agli oggetti della vita quotidiana.	<b>B1.</b> Chiedere spiegazioni e formulare ipotesi relativamente agli oggetti della vita quotidiana.