

# SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO



**ITALIANO - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'alunno:**

- A. Ascolta diverse tipologie testuali utilizzando il dialogo per apprendere informazioni, per conoscere le idee altrui e saperle rielaborare.
- B. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- C. Legge testi letterari di vario tipo cominciando a manifestare gusti personali e a scambiare opinioni con insegnanti e compagni
- D. Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).
- E. Alla fine di un percorso didattico, produce semplici elaborati interdisciplinari, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- F. Sa utilizzare la videoscrittura, scrivere testi digitali anche come supporto all'esposizione orale.
- G. Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.
- H. Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconoscere e usa termini specifici in base ai campi di discorso.

**ITALIANO - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE</b> <b>A</b>	<b>LEGGERE</b> <b>B</b>	<b>SCRIVERE</b> <b>C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO</b> <b>D</b>
<p><b>A1.</b> Ascoltare in modo attento e seguire il filo del discorso.</p> <p><b>A2.</b> Comprendere il significato globale e analitico di un testo o di un messaggio.</p> <p><b>A3.</b> Esporre in modo chiaro, ordinato e completo, un'esperienza personale, un fatto, un racconto, utilizzando la terminologia specifica e un lessico adeguato al tema, allo scopo e al ricevente.</p> <p><b>A4.</b> Partecipare con interesse alle discussioni.</p>	<p><b>B1.</b> Leggere a voce alta in modo espressivo testi di vario tipo, rispettando i segni d'interpunzione, dosando pause e intonazione; individuare durante la lettura silenziosa o ad alta voce le informazioni più significative.</p> <p><b>B2.</b> Riconoscere l'ordine logico, cronologico e spaziale in cui si sviluppa un testo e individuare la struttura, il linguaggio e gli elementi caratteristici dei seguenti generi letterari: Testo narrativo (favola, fiaba, avventura). Testo descrittivo (descrizione oggettiva e soggettiva di una persona, di un oggetto, di un animale). Testo regolativo. Racconto, mito, testo poetico.</p> <p><b>B3.</b> Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate.</p>	<p><b>C1.</b> Scrivere diversi tipi di testi coerenti, chiari e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico (favola, fiaba, racconto, descrizione...).</p> <p><b>C2.</b> Riorganizzare le informazioni raccolte in appunti e schemi e sintetizzare un testo selezionando le informazioni principali.</p> <p><b>C3.</b> Utilizzare le conoscenze e le abilità apprese per produrre semplici forme di scrittura creativa.</p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere le diverse tipologie di testi e rilevarne gli elementi essenziali.</p> <p><b>D2.</b> Riconoscere, analizzare e usare correttamente le diverse parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p><b>D3.</b> Riflettere sui propri errori imparando ad auto-correggersi.</p> <p><b>D4.</b> Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e delle attività specifiche.</p> <p><b>D5.</b> Uso adeguato del dizionario.</p>

**ITALIANO - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO D</b>
<p><b>A1.</b> Ascoltare in modo attento, comprendendo le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente.</p> <p><b>A2.</b> Iniziare ad adottare strategie di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto: prendere appunti, impostare semplici schemi riassuntivi.</p> <p><b>A3.</b> Saper riferire oralmente in modo chiaro esperienze personali ed argomenti di studio, esponendo le informazioni in modo coerente ed ordinato.</p> <p><b>A4.</b> Intervenire in una conversazione in classe in modo appropriato.</p>	<p><b>B1.</b> Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause ed intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p><b>B2.</b> Leggere in modalità silenziosa individuando le informazioni essenziali ed applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p><b>B3.</b> Riconoscere la struttura, il linguaggio, gli elementi caratteristici di testi di vario tipo: narrativi (racconti di avventura, umoristici, di genere giallo, fantasy...), poetici e letterari. Il diario, la lettera e l'autobiografia.</p> <p><b>B4.</b> Saper riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate riorganizzarle in modo personale.</p>	<p><b>C1.</b> Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo), corretti, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p><b>C2.</b> Scrivere testi di forma diversa (diario personale, lettera, articolo di cronaca, recensione) sulla base di modelli appresi, adeguandoli a situazioni e destinatario.</p> <p><b>C3.</b> Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi.</p> <p><b>C4.</b> Utilizzare la videoscrittura per i propri testi.</p> <p><b>C5.</b> Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi.</p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, espositivi).</p> <p><b>D2.</b> Riconoscere, analizzare e usare correttamente l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p><b>D3.</b> Riflettere sui propri errori, imparando ad autocorreggersi nella produzione scritta.</p> <p><b>D4.</b> Ampliare il proprio patrimonio lessicale, comprendendo ed usando le parole anche in contesti diversi e realizzando scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo.</p> <p><b>D5.</b> Potenziare il proprio patrimonio lessicale attraverso letture di vario tipo e usando parole in accezioni diverse.</p>

**ITALIANO - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E ARRICCHIRE IL LESSICO D</b>
<p>A1. Attuare un ascolto attivo per riconoscerne la fonte, comprendere i contenuti e selezionare le informazioni in base ai diversi scopi. Capire le informazioni implicite ed esplicite.</p> <p>A2. Adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto: appunti, parole chiave, brevi frasi riassuntive, schemi.</p> <p>A3. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre secondo un ordine prestabilito e coerente, usando, eventualmente, materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>A4. Narrare esperienze, eventi, trame in modo chiaro ed esauriente, selezionando informazioni e usando un registro adeguato.</p> <p>A4. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato o su una discussione con dati pertinenti e motivazioni valide.</p> <p>A5. Intervenire in una discussione per giustificare, persuadere, criticare, proporre.</p>	<p>B1. Leggere ad alta voce o in modalità silenziosa mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Rielaborazione di: riassunti schematici, mappe, tabelle.</p> <p>B2. Leggere testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità</p> <p>B3. Leggere testi di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando tema principale e intenzione comunicativa dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, generi di appartenenza; formulare ipotesi interpretative sul testo.</p> <p>B4. Leggere e intervenire sui testi tratti da internet.</p>	<p>C1. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>C2. Scrivere testi di forma diversa (lettera, diario, recensioni, commenti, parafrasi, relazioni) adeguandoli a situazione, argomento, scopo e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>C3. Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi di testi ascoltati o letti, in vista di scopi specifici.</p> <p>C4. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali, anche come supporto all'esposizione orale.</p> <p>C5. Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi.</p>	<p>D1. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>D2. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico- sintattica della frase complessa.</p> <p>D3. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>D4. Riflettere sui propri errori più tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p> <p>D5. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p>

**INGLESE - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'alunno:** (*LIVELLO A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento* )

- A. Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- B. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- C. Legge testi semplici ed informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- D. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- E. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- F. Autovaluta le competenze acquisite.

**INGLESE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO D</b>
<p><b>A1.</b> Identificare informazioni specifiche in semplici messaggi di interesse quotidiano.  <b>A2.</b> Interagire in semplici scambi.  <b>A3.</b> Dare e chiedere informazioni relative alla vita quotidiana.</p>	<p><b>B1.</b> Identificare informazioni specifiche su semplici testi autentici o semi-autentici.</p>	<p><b>C1.</b> Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari.</p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche.  <b>D2.</b> Confrontare codici verbali diversi rilevando analogie e differenze.</p>

**INGLESE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO D</b>
<p><b>A1.</b>Identificare informazioni specifiche in semplici messaggi.</p> <p><b>A2.</b>Identificare informazioni in annunci relativi ad aree di interesse quotidiano.</p> <p><b>A3.</b> Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana.</p> <p><b>A4.</b>Dare e chiedere informazioni usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.</p>	<p><b>B1.</b>Identificare informazioni specifiche su semplici testi autentici.</p> <p><b>B2.</b>Identificare informazioni specifiche in testi semi- autentici di diversa natura.</p>	<p><b>C1.</b>Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse in un linguaggio corretto e in forma articolata (appunti, cartoline, brevi lettere).</p>	<p><b>D1.</b>Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato.</p> <p><b>D2.</b>Confrontare codici verbali diversi rilevando analogie e differenze.</p>



**INGLESE - OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO D</b>
<p><b>A1.</b> Comprendere il significato globale e analitico di messaggi in lingua standard su argomenti familiari o di studio affrontati normalmente a scuola o nel tempo libero.</p> <p><b>A2.</b> Comprende le funzioni linguistico-comunicative adeguate alle diverse situazioni.</p> <p><b>A3.</b> Individuare attingendo al proprio repertorio linguistico, informazioni attinenti ad argomenti di ambiti disciplinari diversi</p> <p><b>A4.</b> Individuare informazioni più specifiche di testi multimediali in cui si parla di argomenti conosciuti e non.</p> <p><b>A5.</b> Utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche adeguate al contesto comunicativo.</p> <p><b>A6.</b> Comunica ed interagisce in modo autonomo su argomenti noti o relativi alla propria esperienza o ai propri interessi.</p> <p><b>A7.</b> Fornire e chiedere dati identificativi, descrivere e presentare persone, luoghi ed eventi al passato, al futuro, al condizionale, utilizzando frasi ed espressioni adatte alla situazione.</p> <p><b>A8.</b> Sostenere dialoghi riguardanti progetti futuri, azioni presenti, passate di recente, concluse in un momento preciso del passato e ancora in corso di svolgimento.</p> <p><b>A9.</b> Interagire dando istruzioni, ordini e divieti.</p>	<p><b>B1.</b> Comprendere globalmente e analiticamente un brano letto in lingua standard su argomenti familiari o di studio affrontati normalmente a scuola o nel tempo libero.</p> <p><b>B2.</b> Leggere globalmente testi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi ed ai contenuti di studio di altre discipline.</p> <p><b>B3.</b> Riconosce le funzioni linguistico-comunicative adeguate alle diverse situazioni.</p> <p><b>B4.</b> Leggere e individuare le informazioni implicite ed esplicite in testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p><b>B5.</b> Leggere testi narrativi e argomentativi, biografie e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p><b>C1.</b> Scrivere autonomamente testi su argomenti inerenti la sfera personale o di proprio interesse, esponendo anche proprie esperienze ed utilizzando strutture e funzioni comunicative appropriate</p> <p><b>C2.</b> Produrre risposte a questionari, formulare domande su testi, raccontare per iscritto esperienze passate, presenti e future con frasi più articolate, scrivere lettere e resoconti che si avvalgano di lessico appropriato e di sintassi più formale.</p>	<p><b>D1.</b> Individuare regolarità e differenze formali in espressioni linguistiche di uso comune;</p> <p><b>D2.</b> Confrontare parole e strutture relative a lingue diverse,</p> <p><b>D3.</b> Rilevare analogie e differenze culturali legate a lingue diverse;</p> <p><b>D4.</b> Riflettere sulle proprie modalità di apprendimento.</p>

**FRANCESE - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'Alunno:**

- A. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.  
Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di formazioni semplice e diretto su argomenti familiari abituali.  
Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente..
- B. Legge brevi semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- C. Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- D. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.  
Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

**FRANCESE - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO D</b>
<p><b>A1.</b>Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano.</p> <p><b>A2.</b>Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.</p>	<p><b>B1.</b> Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura.</p>	<p><b>C1.</b> Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere. Produrre semplici messaggi scritti entro il proprio ambito familiare.</p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato.</p>

**FRANCESE - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO D</b>
<p><b>A1.</b> Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano.</p> <p><b>A2.</b> Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.</p>	<p><b>B1.</b> Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura.</p>	<p><b>C1.</b> Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere.</p> <p><b>C2.</b> Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito familiare.</p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato.</p>

**FRANCESE - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ASCOLTARE E PARLARE A</b>	<b>LEGGERE B</b>	<b>SCRIVERE C</b>	<b>RIFLETTERE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO D</b>
<p><b>A1.</b> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p><b>A2.</b> Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale; descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p><b>A3.</b> Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p><b>A4.</b> Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p><b>B1.</b> Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.</p>	<p><b>C1.</b> Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</p> <p><b>C2.</b> Scrivere sotto dettatura rispettando le regole ortografiche e grammaticali.</p>	<p><b>D1.</b> Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.</p> <p><b>D2.</b> Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p><b>D3.</b> Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p><b>D4.</b> Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p> <p><b>D5.</b> Riutilizzare sistematicamente conoscenze grammaticali acquisite per consolidarle.</p>

**ARTE E IMMAGINE - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'Alunno:**

- A. Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'interpretazione di più media e codici espressivi.
- B. Padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, i filmati audiovisivi e i prodotti multimediali.
- C. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio paese ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

**ARTE E IMMAGINE - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE A</b>	<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI B</b>	<b>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE C</b>
<p><b>A1.</b> Utilizzare in modo corretto gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive (pastelli a cera, matite colorate, pennarelli e tempere), orientandosi correttamente nello spazio grafico.</p> <p><b>A2.</b> Saper applicare le regole di base del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale (il punto, il segno, la linea, i colori primari e secondari, neutri e complementari, composizione simmetrica e asimmetrica).</p> <p><b>A3.</b> Ideare e produrre elaborati in modo creativo e originale ispirati anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p><b>A4.</b> Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche e scritte, per produrre nuove immagini.</p>	<p><b>B1.</b> Utilizzare le diverse tecniche osservative per descrivere con un linguaggio verbale corretto gli elementi formali di un contesto reale, riconoscendo e superando gli stereotipi fondamentali (osservazione di un paesaggio, di un oggetto, della figura umana; superamento stereotipi: alberi, foglie, case, cielo, mare, sole).</p> <p><b>B2.</b> Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto, comprendendone il significato.</p>	<p><b>C1.</b> Conoscere ed utilizzare la terminologia appropriata relativa allo studio della storia dell'arte.</p> <p><b>C2.</b> Acquisire un corretto metodo di studio e di lettura di un'opera d'arte.</p> <p><b>C3.</b> Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dalla preistoria al gotico)</p> <p><b>C4.</b> Conoscere ed apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico, artistico e museale mettendole a confronto con la realtà in Italia.</p>

**ARTE E IMMAGINE - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE A</b>	<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI B</b>	<b>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE C</b>
<p><b>A1.</b> Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive (tempere, pittura su vetro, pittura su stoffa, collage, acquerelli) orientandosi correttamente nello spazio grafico.</p> <p><b>A2.</b> Saper applicare le regole del linguaggio visuale per una produzione creativa (lo spazio: assonometria, la luce e l'ombra; la composizione nei suoi elementi: peso visivo, direzione, colore; messaggio psicologico dei colori; texture).</p> <p><b>A3.</b> Saper scegliere fra le varie tecniche artistiche le piú adeguate alle varie circostanze tenendo conto delle possibilità espressive di ciascuna di esse.</p> <p><b>A4.</b> Sviluppare le capacità grafiche ed espressive attraverso la rappresentazione di quanto osservato e l'interpretazione personale dei temi proposti.</p> <p><b>A5.</b> Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche e scritte per produrre nuove immagini.</p>	<p><b>B1.</b> Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione della realtà (osservazione di un paesaggio, di un oggetto, della figura umana. Invenzione di un paesaggio) per poi descriverla in modo personale e coerente.</p> <p><b>B2.</b> Leggere e interpretare un'immagine in modo corretto, comprendendone il significato.</p>	<p><b>C1.</b> Conoscere ed usare la terminologia specifica relativa alla storia dell'arte (architettura, scultura e pittura).</p> <p><b>C2.</b> Acquisire un buon metodo di studio e di lettura delle opere d'arte.</p> <p><b>C3.</b> Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dal gotico al neoclassicismo).</p> <p><b>C4.</b> Conoscere ad apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico, artistico e museale e fare confronti con quelle in Italia.</p>



**ARTE E IMMAGINE - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE A</b>	<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI B</b>	<b>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE C</b>
<p><b>A1.</b> Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive orientandosi correttamente nello spazio grafico.</p> <p><b>A2.</b> Saper applicare le regole del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale (lo spazio: assonometria, la luce e l'ombra; la composizione nei suoi elementi: peso visivo, direzione, colore; messaggio psicologico dei colori; texture).</p> <p><b>A3.</b> Ideare e produrre elaborati in modo creativo e originale, ispirandosi anche allo studio della storia dell'arte.</p> <p><b>A4.</b> Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche e scritte per produrre nuove immagini.</p>	<p><b>B1.</b> Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione della realtà (il ritratto).</p> <p><b>B2.</b> Leggere e interpretare le immagini comprendendone il significato.</p>	<p><b>C1.</b> Conoscere ed usare la terminologia specifica relativa alla storia dell'arte (architettura, scultura e pittura).</p> <p><b>C2.</b> Acquisire un buon metodo di studio e di lettura delle opere d'arte.</p> <p><b>C3.</b> Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dal Romanticismo ai movimenti d'Avanguardia).</p> <p><b>C4.</b> Conoscere ad apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico, artistico e museale.</p> <p><b>C5.</b> Ipotizzare strategie di intervento per la tutela e la conservazione del patrimonio artistico.</p>

**MUSICA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA**  
**SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'Alunno:**

- A. Usa e comprende il codice base di notazione funzionale alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali.
- B. Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani.
- C. Strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- D. Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.
- E. Riconosce il significato di opere musicali ponendole in relazione al contesto storico-culturale, collegandole anche ad altre forme artistiche.
- F. E' in grado di ideare, improvvisare, rielaborare brani musicali utilizzando semplici schemi ritmico-melodici, utilizzando anche sistemi

**MUSICA - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI A</b>	<b>ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI B</b>	<b>ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI C</b>	<b>RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI D</b>
<p><b>A1.</b> Decodificare e utilizzare la notazione musicale nell'ambito do3-re4.</p> <p><b>A2.</b> Conoscere, utilizzare e discriminare i valori ritmici fino alla semicroma, organizzati in semplici sequenze.</p> <p><b>A3.</b> Conoscere le regole teoriche fondamentali.</p> <p><b>A4.</b> Comprendere la terminologia specifica musicale.</p>	<p><b>B1.</b> Eseguire per imitazione in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, semplici brani vocali di diversi generi e stili.</p> <p><b>B2.</b> Acquisire la tecnica di base di uno strumento attraverso l'esecuzione di semplici brani strumentali.</p> <p><b>B3.</b> Eseguire semplici sequenze ritmiche sia per imitazione, sia decifrando la notazione musicale.</p>	<p><b>C1.</b> Riconoscere e classificare eventi sonori.</p> <p><b>C2.</b> Riconoscere i parametri del suono</p> <p><b>C3.</b> Comprendere le possibilità comunicative del linguaggio musicale.</p>	<p><b>D1.</b> Improvvisare semplici melodie con cinque suoni e figure fino alle crome.</p>

**MUSICA - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI A</b>	<b>ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI B</b>	<b>ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI C</b>	<b>RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI D</b>
<p><b>A1.</b> Decodificare e utilizzare la notazione musicale nell'ambito do3-fa4.</p> <p><b>A2.</b> Conoscere, utilizzare e discriminare i valori ritmici fino alla semicroma, organizzati in semplici sequenze, che utilizzino anche il punto di valore.</p> <p><b>A3.</b> Comprendere ed utilizzare la terminologia specifica musicale.</p>	<p><b>B1.</b> Eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani vocali di diversi generi e stili.</p> <p><b>B2.</b> Consolidare la tecnica esecutiva di uno strumento.</p> <p><b>B3.</b> Eseguire sequenze ritmiche sia per imitazione, sia decifrando la notazione musicale.</p>	<p><b>C1.</b> Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p><b>C2.</b> Conoscere e riconoscere i principali generi, stili e forme musicali delle epoche storiche trattate.</p>	<p><b>D1.</b> Creare, improvvisare, rielaborare semplici sequenze ritmiche e melodiche.</p>

**MUSICA -OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI SPECIFICI A</b>	<b>ESPRESSIONE VOCALE ED USO DEI MEZZI STRUMENTALI B</b>	<b>ASCOLTO E COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI C</b>	<b>RIELABORAZIONE PERSONALE DEI MATERIALI SONORI D</b>
<p><b>A1.</b> Comprendere e utilizzare correttamente la simbologia musicale (convenzionale e non).</p> <p><b>A2.</b> Utilizzare con sicurezza la terminologia specifica musicale.</p>	<p><b>B1.</b> Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili.</p> <p><b>B2.</b> Saper affrontare in modo autonomo lo studio di semplici brani strumentali.</p> <p><b>B3.</b> Saper affrontare in modo autonomo una breve partitura ritmica con le figure studiate.</p>	<p><b>C1.</b> Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p><b>C2.</b> Approfondire la conoscenza delle funzioni e dei significati della musica.</p> <p><b>C3.</b> Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali.</p> <p><b>C4.</b> Mettere in relazione i vari linguaggi artistici.</p>	<p><b>D1.</b> Ideare, improvvisare e rielaborare semplici brani melodici e/o arrangiamenti ritmici utilizzando anche sistemi informatici.</p>

**EDUCAZIONE FISICA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

***L'alunno:***

- A. Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- B. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicale e coreutiche.
- C. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- D. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle  
Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- E. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- F. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

**EDUCAZIONE FISICA - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<p align="center"><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO A</b></p>	<p align="center"><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA. B</b></p>	<p align="center"><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY C</b></p>	<p align="center"><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA D</b></p>
<p><b>A1.</b> Consolidare lo schema corporeo. <b>A2.</b> Migliorare gli schemi motori di base. <b>A3.</b> Migliorare le capacità condizionali. <b>A4.</b> Acquisire le abilità coordinative. <b>A5.</b> Saper utilizzare le capacità coordinative in azioni semplici.</p>	<p><b>B1.</b> Conoscere le potenzialità espressive del corpo.</p>	<p><b>C1.</b> Partecipare a giochi sportivi con regole facilitate. <b>C2.</b> Imparare a far parte di un gruppo, confrontarsi lealmente e rispettare le regole del gioco.</p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere che le attività realizzate migliorano le capacità coordinative e condizionali facendo acquisire uno stato di benessere. <b>D2.</b> Assumere comportamenti alimentari e salutistici mirando al benessere psico-fisico.</p>

**EDUCAZIONE FISICA OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<p style="text-align: center;"><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO A</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA. B</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY C</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA D</b></p>
<p><b>A1.</b> Riadattare lo schema corporeo. <b>A2.</b> Riadattare gli schemi motori . <b>A3.</b> Migliorare le capacità condizionali. <b>A4.</b> Migliorare le abilità coordinative. <b>A5.</b> Utilizzare le capacità coordinative in azioni impegnative.</p>	<p><b>B1.</b> Esprimere sentimenti o stati d’animo attraverso il corpo.</p>	<p><b>C1.</b> Osservare le regole nei giochi di squadra. <b>C2.</b> Imparare a gestire le situazioni conflittuali che si verificano nel gioco, nel rispetto degli spazi e delle persone.</p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere che le attività realizzate migliorano le capacità coordinative e condizionali facendo acquisire uno stato di benessere. <b>D2.</b> Assumere comportamenti alimentari e salutistici mirando al benessere psico-fisico.</p>



**EDUCAZIONE FISICA OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<p style="text-align: center;"><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO A</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA. B</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY C</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA D</b></p>
<p><b>A1.</b> Conoscere il proprio corpo e le sue funzioni.</p> <p><b>A2.</b> Consolidare e sviluppare le abilità motorie.</p> <p><b>A3.</b> Controllare i segmenti motori in situazioni complesse.</p> <p><b>A4.</b> Migliorare le capacità condizionali del corpo (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare).</p> <p><b>A5.</b> Utilizzare le abilità coordinative acquisite per realizzare gesti tecnici dei vari sport.</p> <p><b>A6.</b> Applicare schemi e azioni di movimento per risolvere un problema motorio.</p> <p><b>A7.</b> Realizzare movimenti e sequenze di movimento, utilizzando le variabili spazio temporali.</p>	<p><b>B1.</b> Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea.</p> <p><b>B2.</b> Rappresentare idee, stati d’animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo.</p>	<p><b>C1.</b> Rispettare le regole nei giochi di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità.</p> <p><b>C2.</b> Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi all’interno del gruppo.</p> <p><b>C3.</b> Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi.</p> <p><b>C4.</b> Gestire in modo consapevole gli eventi di una situazione competitiva con autocontrollo e rispetto per l’altro, accettando la sconfitta.</p>	<p><b>D1.</b> Acquisire consapevolezza delle modificazioni del proprio corpo.</p> <p><b>D2.</b> Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica.</p> <p><b>D3.</b> Assumere atteggiamenti adeguati ad un corretto stile di vita.</p>

**STORIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA  
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'Alunno:**

- A. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
- B. Comprende testi storici e li sa elaborare con personale metodo di studio.
- C. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- D. Comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di apertura e confronti con il mondo antico.
- E. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- F. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere e le sa organizzare in testi.
- G. Espone oralmente e con scritture le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni
- H. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia del suo ambiente.
- I. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

**STORIA - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI A</b>	<b>USARE LE FONTI B</b>	<b>STRUMENTI CONCETTUALI C</b>	<b>PRODURRE D</b>
<p><b>A1.</b> Utilizzare schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate.</p> <p><b>A2.</b> Organizzare fatti e fenomeni utilizzando l'asse temporale diacronico.</p> <p><b>A3.</b> Operare confronti tra realtà storiche diverse utilizzando l'asse temporale sincronico.</p> <p><b>A4.</b> Scoprire radici storiche nel patrimonio storico/artistico/culturale della realtà locale.</p>	<p><b>B1.</b> Conoscere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica.</p> <p><b>B2.</b> Utilizzare fonti diverse per ricavare conoscenze essenziali.</p>	<p><b>C1.</b> Conoscere processi storici, economici, sociali e culturali dei periodi studiati.</p>	<p><b>D1.</b> Comprendere ed usare termini storici.</p> <p><b>D2.</b> Esporre con coerenza le conoscenze apprese.</p> <p><b>D3.</b> Elaborare testi anche tramite risorse digitali.</p>

**STORIA - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI A</b>	<b>USARE LE FONTI B</b>	<b>STRUMENTI CONCETTUALI C</b>	<b>PRODURRE D</b>
<p><b>A1.</b> Utilizzare schemi, mappe e tabelle per organizzare le informazioni selezionate.</p> <p><b>A2.</b> Ordinare sull'asse diacronico e sincronico fatti, fenomeni ed eventi.</p> <p><b>A3.</b> Scoprire radici storiche dell'età moderna, proprie del panorama nazionale ed europeo.</p>	<p><b>B1.</b> Conoscere gli aspetti costitutivi della metodologia della ricerca storica.</p> <p><b>B2.</b> Decodificare ed usare fonti scritte ed iconografiche diverse</p> <p><b>B3.</b> Confrontare documenti.</p>	<p><b>C1.</b> Conoscere aspetti fondamentali dei momenti storici studiati, individuando connessioni tra passato e presente.</p>	<p><b>D1.</b> Comprendere ed usare termini storici.</p> <p><b>D2.</b> Esporre con coerenza le conoscenze apprese.</p> <p><b>D3.</b> Elaborare testi anche tramite risorse digitali.</p>

**STORIA - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI A</b>	<b>USARE LE FONTI B</b>	<b>STRUMENTI CONCETTUALI C</b>	<b>PRODURRE D</b>
<p><b>A1.</b> Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p><b>A2.</b> Costruire grafici e mappe spaziotemporali, per organizzare le conoscenze apprese.</p>	<p><b>B1.</b> Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.</p> <p><b>B2.</b> Scoprire l'uso dei documenti filmici per studiare l'uso pubblico della storia nell'età contemporanea.</p>	<p><b>C1.</b> Conoscere aspetti dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati, individuando connessioni tra passato e presente.</p> <p><b>C2.</b> Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p>	<p><b>D1.</b> Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p><b>D2.</b> Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.</p>

**GEOGRAFIA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**  
**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'alunno:**

- A. Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
- B. Utilizza opportunamente carte geografiche, carte tematiche, grafici, dati statistici per comprendere dati geografici.
- C. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici e antropici significativi, ne sa analizzare le peculiarità e criticità, li interpreta come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.
- D. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.

**GEOGRAFIA - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

<b>ORIENTAMENTO A</b>	<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ B</b>	<b>PAESAGGIO C</b>	<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE D</b>
<p><b>A1.</b> Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p><b>A2.</b> Riconoscere sul planisfero le maggiori aree climatiche mondiali.</p>	<p><b>B1.</b> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p><b>B2.</b> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi ( cartografia computerizzata) per comprendere fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p><b>C1.</b> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p><b>C2.</b> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale .</p>	<p><b>D1.</b> Conoscere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa.</p> <p><b>D2.</b> Comprendere le interrelazioni tra ambiente e insediamento umano.</p>

**GEOGRAFIA - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ORIENTAMENTO A</b>	<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ B</b>	<b>PAESAGGIO C</b>	<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE D</b>
<p><b>A1.</b> Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p><b>A2.</b> Saper riconoscere le varie nazioni europee e i loro confini politici utilizzando carte mute.</p>	<p><b>B1.</b> Leggere e interpretare vari tipi di carte tematiche e grafici legati allo studio della popolazione (densità, insediamento, demografia, migrazione)</p> <p><b>B2.</b> Utilizzare strumenti tradizionali e informatici per conoscere le relazioni tra diversi aspetti antropici del continente europeo.</p>	<p><b>C1.</b> Interpretare e confrontare alcuni caratteri antropici del continente europeo, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p><b>C2.</b> Conoscere i concetti legati allo studio della popolazione europea, con particolare riguardo ai caratteri demografici</p>	<p><b>D1.</b> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo alla popolazione europea .</p> <p><b>D2.</b> Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p>



**GEOGRAFIA - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO  
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>ORIENTAMENTO A</b>	<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ B</b>	<b>PAESAGGIO C</b>	<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE D</b>
<p><b>A1.</b> Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.</p> <p><b>A2.</b> Saper riconoscere i continenti e le aree geografiche mondiali, attraverso l'uso del planisfero e delle carte geografiche.</p>	<p><b>B1.</b> Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p><b>B2.</b> Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni dello spazio-mondo.</p>	<p><b>C1.</b> Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p><b>C2.</b> Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p>	<p><b>D1.</b> Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti.</p> <p><b>D2.</b> Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.</p> <p><b>D3.</b> Conoscere assetti territoriali dei principali paesi dei vari continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico – politico – economica.</p>

**CITTADINANZA E COSTITUZIONE-TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  
AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'alunno:**

- A. Sviluppa le dimensioni di identità e di appartenenza, quali livelli impliciti della cittadinanza attiva come formazione integrale della persona.
- B. Si confronta con realtà, idee, valori, modelli di comportamento, culture diverse al fine di favorire il dialogo interculturale.
- C. Favorisce la cittadinanza attiva nell'ambito della convivenza civile, nel perseguire la legalità.
- D. Interiorizza valori etici, motivazioni e competenze per: imparare ad imparare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile, risolvere problemi, individuare collegamenti e relazioni, acquisire ed interpretare le informazioni.

<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA A</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA B</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA C</b>
<p><b>A1.</b> Conoscere le principali norme del vivere civile.</p> <p><b>A2.</b> Comprendere l'importanza della funzione delle leggi.</p> <p><b>A3.</b> Individuare le funzioni delle formazioni sociali prossime al vissuto quotidiano, delle istituzioni scolastiche, degli enti locali.</p> <p><b>A4.</b> Avere atteggiamenti di cura per sé, per gli altri, verso l'ambiente sociale e naturale</p> <p><b>A5.</b> Avere cura del proprio corpo ed avviarlo a scegliere adeguate abitudini alimentari e comportamentali per la propria salute e sicurezza.</p> <p><b>A6.</b> Conoscere e rispettare le regole del codice della strada e applicare comportamenti sicuri per la strada.</p>	<p><b>B1.</b> Essere consapevole dei propri diritti e doveri.</p> <p><b>B2.</b> Individuare le diverse forme di organizzazione politica, nazionali e internazionali.</p> <p><b>B3.</b> Ricostruire le tappe dell'unificazione europea e le modalità di governo dell'Europa .</p> <p><b>B4.</b> Individuare in situazioni concrete l'applicazione delle norme a tutela dei più deboli (donne e minori).</p> <p><b>B5.</b> Riflettere su problemi di convivenza civile.</p> <p><b>B6.</b> Interagire nel gruppo dei pari e degli adulti superando i punti di vista egocentrici e soggettivi per riconoscere ed accettare i punti di vista degli altri.</p> <p><b>B7.</b> Rispettare le bellezze naturali ed artistiche.</p> <p><b>B8.</b> Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali.</p> <p><b>B9.</b> Possedere informazioni per adeguare i comportamenti ad una corretta educazione alimentare.</p> <p><b>B10.</b> Comprendere il rapporto tra nutrizione e attività fisica.</p>	<p><b>C1.</b> Comprendere l'importanza della Costituzione italiana e individuarne l'applicazione in situazioni concrete.</p> <p><b>C2.</b> Analizzare diritti e doveri dei cittadini e l'ordinamento della Repubblica Italiana.</p> <p><b>C3.</b> Prendere coscienza dei collegamenti esistenti tra globalizzazione, flussi migratori e problemi identitari.</p> <p><b>C4.</b> Intraprendere la scelta del percorso formativo del secondo ciclo di studi, consapevole delle proprie inclinazioni e delle offerte presenti sul territorio.</p> <p><b>C5.</b> Conoscere i diritti dell'uomo e riflettere sull'impegno a difenderli.</p> <p><b>C6.</b> Riflettere sui concetti di tolleranza e di solidarietà.</p> <p><b>C7.</b> Conoscere il concetto di sviluppo sostenibile e riflettere sulle forme di tutela ambientale.</p> <p><b>C8.</b> Riconoscere l'importanza della alimentazione nello sviluppo e nella crescita dell'uomo.</p> <p><b>C9.</b> Conoscere, comprendere e identificare comportamenti corretti/scorretti che danneggiano la salute.</p>

**RELIGIONE - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELL'ASCUOLA  
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

***L'alunno:***

- A. E' aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. a partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- B. Individua, a partire dalla bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
- C. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
- D. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- E. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

**RELIGIONE - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE  
PRIMA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<b>DIO E L'UOMO A</b>	<b>LA BIBBIA B</b>	<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO C</b>	<b>VALORI ETICI E RELIGIOSI D</b>
<p><b>A1.</b> Comprendere il desiderio dell'uomo di dare una risposta alle domande fondamentali sull'esistenza.</p> <p><b>A2.</b> Individuare alcuni atteggiamenti religiosi dell'uomo primitivo e dell'antichità.</p>	<p><b>B1.</b> Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta); usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari.</p> <p><b>B2.</b> Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come Parola di Dio nella fede della Chiesa.</p>	<p><b>C1.</b> Individuare le tracce storiche che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo.</p> <p><b>C2.</b> Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p>	<p><b>D1.</b> Individuare il bisogno di trascendenza dell'uomo.</p> <p><b>D2.</b> Cogliere nella persona di Gesù un modello di vita per la costruzione della propria identità.</p>

**RELIGIONE - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE  
SECONDA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<p align="center"><b>DIO E L'UOMO</b> <b>A</b></p>	<p align="center"><b>LA BIBBIA</b> <b>B</b></p>	<p align="center"><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> <b>C</b></p>	<p align="center"><b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> <b>D</b></p>
<p><b>A1.</b> Considerare nella prospettiva dell'evento pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.</p>	<p><b>B1.</b> Utilizzare la Bibbia come documento storico- culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa. <b>B2.</b> Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche....) italiane ed europee.</p>	<p><b>C1.</b> Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura medievale e moderna in Italia e in Europa. <b>C2.</b> Cogliere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Ortodossi e Protestanti.</p>	<p><b>D1.</b> Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi. <b>D2.</b> Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico.</p>

**RELIGIONE - OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE  
TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO**

<p align="center"><b>DIO E L'UOMO</b> <b>A</b></p>	<p align="center"><b>LA BIBBIA</b> <b>B</b></p>	<p align="center"><b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b> <b>C</b></p>	<p align="center"><b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b> <b>D</b></p>
<p><b>A1.</b> Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e saperli confrontare con le religioni del mondo.</p> <p><b>A2.</b> Confrontarsi con il dialogo fede/scienza.</p>	<p><b>B1.</b> Individuare, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di Gesù circa il comandamento dell'amore.</p> <p><b>B2.</b> Comprendere il pensiero cristiano sul senso della vita attraverso la lettura di alcuni documenti della Chiesa.</p>	<p><b>C1.</b> Individuare gli elementi principali delle grandi religioni.</p> <p><b>C2.</b> Riconoscere i valori cristiani presenti nel dialogo interreligioso.</p>	<p><b>D1.</b> Cogliere i valori etici e religiosi per promuovere i diritti umani, pace, giustizia, solidarietà.</p> <p><b>D2.</b> Cogliere nella persona di Gesù e nei testimoni modelli di vita per la costruzione della propria identità.</p>

**MATEMATICA - TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

**L'alunno:**

- A. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.  
Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale  
Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti tematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
- B. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.  
Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- C. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- D. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.  
Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.  
Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.  
Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.